

Η ΕΛΕΝΗ ΚΑΤΣΑΜΑ ΣΤΗ ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΤΟΥ 21^{ου} ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ «ΚΟΣΜΟΔΡΟΜΙΟ»

Την Τρίτη 20 Φεβρουαρίου 2024 παρευρέθηκε στο σχολείο μας η πολυβραβευμένη συγγραφέας εφηβικών, παιδικών, και όχι μόνο, βιβλίων κ. Ελένη Κατσαμά. Σε μία μαγευτική συνάντηση που κράτησε περισσότερο από δύο ώρες μας μίλησε για τη ζωή της, το πώς έφτασε να γίνει συγγραφέας, για τις βραβεύσεις των βιβλίων της και αναλυτικότερα για το βιβλίο της «Κοσμοδρόμιο». Μας μίλησε για τους ήρωές της που συχνά αυτονομούνται και «δεν την ρωτούν» για τις πράξεις τους.

Υπήρξε μια ζωντανή συζήτηση με πολύ μεγάλο ενδιαφέρον. Οι δεκαεπτά μαθήτριες και οι μαθητές που συμμετέχουν στο πολιτιστικό πρόγραμμα «Λέσχη Ανάγνωσης» του σχολείου μας, το οποίο πραγματοποιείται εκτός διδακτικών ωρών (Πέμπτες 2μμ-3μμ), την βομβάρδισαν με πολύ ενδιαφέρουσες ερωτήσεις. Συνάδελφοι εκπαιδευτικοί που παραβρέθηκαν στην εκδήλωση, και που έχουν επίσης διαβάσει ή αρχίσει το βιβλίο της, συμμετείχαν και αυτοί ενεργά. Ήταν ένα υπέροχο ταξίδι για όλους και όλες που μας πλούτισε με εμπειρίες, μας βοήθησε να καταλάβουμε πώς προκύπτει ένα βιβλίο και τι σκέφτονται και πράττουν οι συντελεστές του. Διαπιστώσαμε επίσης ότι συχνά ούτε ο ίδιος ο ποιητής ξέρει τι εννοεί ο ποιητής.

Μια βραδιά που μας έμεινε αξέχαστη και πλημμύρισε με πολιτισμό το σχολείο μας.

Το βιβλίο «Κοσμοδρόμιο» απέσπασε το κρατικό βραβείο Νεανικού – Εφηβικού Λογοτεχνικού Βιβλίου, καθώς και το βραβείο του περιοδικού «Ο Αναγνώστης» στην κατηγορία εφηβικού βιβλίου.

Υπόθεση - Συλλογή 21 διηγημάτων

21 έφηβοι από 21 σημεία του πλανήτη αφηγούνται τη δική τους ιστορία και μοιράζονται τους λόγους που τα μάτια τους δεν κλείνουν εύκολα το βράδυ (Ιράκ, Αγγλία, Σαχάρα, Αυστραλία, Σομαλία, Ρωσία, Γαλλία, Κίνα, Η.Π.Α., Καζακστάν, Ελ Σαλβαδόρ, Ινδία, Κολομβία, Ελλάδα, Ρουμανία, Σρι Λάνκα, Σιέρα Λεόνε, Ταϊβάν, Ιράν, πρώην Γιουγκοσλαβία, Νέα Ζηλανδία). Ένα μοντέρνο λογοτεχνικό βιβλίο, σύγχρονο, επίκαιρο, νεανικό, δυναμικό, ποιητικό. Γραμμένο σε πρώτο πρόσωπο και βασισμένο σε αληθινά γεγονότα, δίνει το στίγμα μιας εποχής σφοδρών αλλαγών. Οι χαρακτήρες του βιβλίου ισορροπούν ανάμεσα στη βία και την ευαισθησία, την απόγνωση και το χιούμορ, τη ζωή και το θάνατο, την αδικία, τη φτώχεια αλλά και την αισιοδοξία. Οι ιστορίες του Κοσμοδρομίου βασίζονται σε αληθινά περιστατικά, ρεαλιστικές συνθήκες και υπαρκτά πρόσωπα. Ένας έφηβος που θα διαβάσει το Κοσμοδρόμιο θα ταξιδέψει στον κόσμο και θα δει με τα μάτια 21 εφήβων ολότελα διαφορετικούς τρόπους ζωής. Κι ενώ θα γνωρίζει ολόένα και περισσότερους κόσμους, θα αναγνωρίσει τον πιο σημαντικό απ' όλους: τον κόσμο μέσα του.